



أهذا الكلب لك

تحكى كتب التاريخ يا أحبابنا أن عمر بن عبيد الله بن معمر سيد قبيلة بنى تيم كان رجلاً شجاعاً لا يخشى في الله لومة لائم وكان في الوقت نفسه كريماً ينفق دون خوف من الفقر... هذا القائد العظيم رأى في إحدى جولاته مشهداً مؤثراً جعله غر نفسه أمام كرم أحد فقراء المعلمين...





وما كان لجواد مثل عمر بن عبيدالله إلا أن بقس هذا الموقف من عبد فقير معند لكن نفسته تقيض كرمنا، بحيث يقناسم حينوانا أعجام طعامته، فاتجه إلى بِنَا عاصم ولقيهم إل تاديهم فناشترى منهم حائطهم الذي كان الزنجي يجلس عنده، ثم جاء إلى الزنجي وقال:





النملة الطماعة (١)

بغلم: إينان كالم البغلساوس

كان هشاك نعلية صغيرة اسمها مريسي، كانت، ريسي، تعيش مع بقيبة النعل في احد الشفوق، ان بيت النعل يوجد داخل هذه الشفوق، انه بيت نظيف ويتكون من عدة طوابق وشقق، أما السرادب فها مخصص للقمامة،

عاش النمل في هذا البيت الجميل وقد جمع بينهم الحب والتعاون والنظام. لقد قسموا أنفسهم الى مجموعات. وكل مجموعات وكل مجموعات في تقوية باتقان. فهناك عمرضات تعتني بالمرضى، وهناك أضريات، نهنم بحصل جنت الموتى ودفنها. وهناك الشغالات التي تقوم برعاية البيض حتى ينقس.

والشغسالات تقسوم ايضما بتنظيف الصغمار واطعمامهم ورعمايتهم الى ان يستطيع مسوعة أخرى من النمل تقوم وهناك مجموعة أخرى من النمل تقوم بالبحث عن الغناء، وعضدما يجد أحد منهم طعاما يخبر اصحابه، فيتعاونوا جميعا في حمل الطعام ونقله الى البيت بتم يشمارك الجميع في اكل الطعمام وتخزين الفائض منه، أن كل نملية في هذا الجمع تعمل لصالح الجميع وهي لاتخفي حبسة من هسذا الطعمام عن الاخرامات.

وذات يوم خبرجت النملة «ريسري» مع مجموعة من النمل للبحث عن الغذاء. أخسذ النميل يبحث في كل مكسسان عن الغذاء، وقررت النملة «ريري».

ان تبحث عن الغنداء في مكنان بعيد لتستولى عليه وحدها. قالت النعلة «ريري» لنفسها:

...سوف ابحث في مكنان بعيد لايصل اليب باتية التمل حتى استسوى على الغذاء وحدى.

وهكذا ذهبت النطبة «ريري» بعيدا للبحث عن القذاء.

وبينما كبانت «ريسري» تبعث عن الطغسام، وجدت قطعسة كبيرة من السكر. فرحت «ريسري» يقطعة السكر الكبيرة لان النمل يحب السكر كثيرا. وقررت النملة «ريبري» آلا تخبر النمل مهذا المكان الذي وجدت فيه قطعة السكر.

قالت«ريري» بيثها ويئ نفسها:

— لا.. لن اخبر النعل بانني قد وجدت قطعــة كديرة من السكـر.. قــاذا علم النعل بأننــي وجـدت طعــامــا وفيرا قســوف يشــاركونني في أكلــه، وهكـذا سينقذ الطعام بسرعة.

 لن اخبرهم. ســوف آكل قطعــة السكر وحدي.

وهكـــذا نسيت: ريـــري» ان طعـــام الجماعة خير من طعام القرد.

وان الله تعمل يبارك في الطعمام الذي تكثر عليه الايدي ويزيده.

ونسيت دريري» ايضنا قول النرسول صلى اللبه علينه وسلم:«خير الطعنام ماكثرت عليه الإيدي».

اكلت «ريسري» الطماعـة من قطعــة السكس اللـذيـدة حتى شبعت. وبعـد

[1]براهم الإيمان -الهند (١٩٧٧) - جمادي الأخرة ١٩٨٥ هـ.

دقائق معدودة اصيبت «ريري» بالم شديد في معدنها، وظلت تصرخ وتصرخ باعلى صحونها طلباً للمساعدة.

ولكن لم يسمعها احد من النمل. تمنت «ريسري» لو يسمعهــا احــد من النمل وياتي لانقاذها.

ولكن هيهـــات فهي في مكـــان بـعيـــد لايذهب اليه النعل.

وازداد الالم شيدة حتى اصبحت

لاتلوى على الحراك

عالت مجموعات النمل بعد عملية الاستكشاف التي قاموا بها للبحث عن الفذاء وتعاون النمل جميعا في حمل الفذاء ونقله، ألى البيت ثم جلس جيمع النمل بنظام لتناول الطعام، أشذت ملكة النمل ذات الجناحان الكبيران مكانها على كرسي العرش.

ماذا حدث للنعله الطماعة هذا
 ماستراه في الحلقة القادمة.



حمَّالـــة العطـــك

شعر: أحمد فضل شبلول

يجلس بجوار رسول الله هي رُوجة عمَّ رسول الله زوجة ـ تَبِّتْ يده ـ أبي لهب وضع اللَّهُ الحبلَ الناري ف رقبتها حبلاً من مُسَد ف الجيد العاري لتعاقبها إذ كانت تحمل شرأ تحمل حقدا تحمل حطبأ كى تلقيه.. على رأس رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ سالت عنه أبا بكر ورسول الله أمام عينيها اعرف رسول الله أن الله أعماها عنه

تلك المرأةُ يا إخوان

أمُّ جميلِ وأحدةً مُن كفار قريش يا أصحابي كانت تؤذي وأحمده - صلىّ الله عليه وسلم ـ كانت تضع الشوك أمام البيت كي يدخلُ في قدم رسول كانت تحمل أحجاراً تحمل حطبأ تحمل حقدأ لرسول الله ذات صباح خرجت أم جميل تحمل أحجاراً فيدها بعد نزول القرآن يهددها بالحيل المجدول من النار ذهبت أمُّ جميل للكعية كي تلقى الأحجارَ على «أحمد» کان ابو یکر

أسنانك ..در منظوم

■إعداد: راغب محمد السعيد

تسؤدي الأسنسان دوراً في منتهى الأهميسة بالنسبة الإنسان، سنواء كان ظفلا أو شأبا أو عجوزا أو شيشا كبيرا،

فَمَنْ تَبَادِيةَ، تَسَاعَدُ الْاستِنَانَ وَالْأَصْرِاسَ، سبراه كنانت أمنامية أم خَنْشِية، على إسرانَ الجمال، ويخاصه جمال اللغ والوجه.

ومن ناحية اخرى، فإن الاستأن والاضراس القوية تؤدي إلى النبتع بالمضغ الصحي. ومن للعروف أن سوء للضغ يسبب العديد من للشكلات سواء في عملية الهضم بالعدة. أو في عملية النطق.

ومن ثم ، قائم ليس بمستقرب أن يحظي نجميل الإستان والحفاظ عليها باهتمام الإنسان ورعايته منذ أقيم العصور، ويرجع البعض تساريخ هستا الاهتمام الى عهسود القراعتة إن مصر، ويستكر هذا البعض أن لللكة تفرتيتي أشهر من اهتم بالستاشة، حجث كسائت تحرص بشسدة على جمال استانها وسحتها عن طريق استخدام المواد للتاحة في عصرها، لتلميمها وحمايتها،

الوقاية غير من العزاج،

يجمع اطباء الإستان على إمسية وشاية الاستان وحمايتها من التسوس، مؤكلين ان منا أفضل الف مرة من علاج التسوس، الذي يكون شائبا عبالي التكلفة، ويترك تشارا على الاستان، وقد يتظلب العالاج احباشا خلع بعض الاستان أو الأضراس.

بعدى بدون لديك استان لامعة والدوية، في أحدى بدون لديك استان لامعة والدوية، في أحد أن تحافظ عليها، وتحميها عن التسوس . وأول خطوة في هذا السبيل هي أن تهتم باستانك، وأن تجرى الحوصات منتظمة عند الطبيب. ويجب أن تقوم بتنظيف استانك يدوميا، وأستحول بقيان الاستسالام التسوم عنى التناء النوم - الى تتسبب في تسوسها كما يجب عليك أن تهتم بانواع الطعام التي تتناولها؛ ويتمالب هذا المسكر والشيك والتهام التي تتناولها؛ ويتمالب هذا ويعكن استبدال السكر والشيك والات بحكرة، ويعكن استبدال السكر بمسواد سكرية ويعكن استبدال السكر بمسواد سكرية

نصائح ذهبية:

نظرا لأهمية وقاية الأستنان وحمايتها من التلبوث، وكذا وقياية اللئية من الالتهابيات للزمنة فإن الأطبياء داقعيد اطبياء الإستان بمالطيع ساعادة مايتصحبون زوارهم أو زيانتهم باتباع الاتي:

نولا: ضرورة الإقلال من تناول السكريات والتشويات (اثوادالكرجوهيدراتية). حيث انها سريعة النحال والتكس ، وبالتال فإنها تنسبب في الإمسابة السريعة البلاستان بالتسوس.

لنافية: التثغليف المستمر لبلاسشان، للم تراعم فضلات الطعام على الاستان، وبيتها وبين بعضها البعض، ويعرن ذلك التنفيم اعشر فاعلية، عن طريق لشتيار معجون استسان مساسب، والاستحدام الصحيح المرشداة الاستبان، مع لغمية استعمال الشوط الشاصة بتنظيف الفضلات مابين الإستان.

ئــانئـــا: (ن الإستخدام الصحيح لفرشــاة الإسنــان يتطلب أن يكــون اتجا ه الفرشــاة

دائما عكس اللثة، حتى لايتسبب في إحداث التهاب سرّمن باللشه. كما يتطلب أن تكون لك فرشاتك الخاصة بك وحدك .

وأخيرا، فإن العمالية في العضايسة بنكشافية استخالك حيا عزيزي حيواري اليكاريا لمسالك التي يتنج عنها انتاج اللسبية لطبقة البلاك التي يتنج عنها انتاج الاستان ويداية عملية التملوس. وتذكر باعريزي، الله إنا العملت تثقليف لسنات للرة طويلة، فيات العملات تثقليف لسنات الأملاح على الاستان (الجبر)، الذي يتصبب للولى غير طبيعية النسان، وتعرض اللله للولى غير طبيعية النساء عملية المضيخ، مما يعرضها للالتهابات للزمنة، فتيجة لدخول يعرضها للالتهابات للزمنة، فتيجة لدخول

لُوْكِدَ لِكَ مِرةَ الْخُرِيُ ـ بِاعْزِيزِي ـ أَنْ أَسَنَاتُكَ عَرَ مَنْظُومَ مِنْ الْأَرْهِ، وَلَكُنْ فِي حَالَةً وَفَا بِيَّهَا مِنْ النَّسُوسِ، ومَعِيَّاتُهَا بَصِفَةً مَسْتَمَـرِةً ومُنْتَعَلَّمَةً ومُنْتَعَمِّةً

مغمات مشرقة من التاريخ الاسلامي

أبوعقيل

البعد وقياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وتسلم أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخلافة ارتدت بعيض القبائل العربية عن الاسبلام فقرر الخليفة محاربتهم حتى يعودوا الى حظيرة الاسلام، وكان مسيلمة الكذاب، لحد هؤلاء المرتدين الذين تزعموا حركة المرتدين. وجه أبو بكر الصديق جيشا بقيادة خالد بن الوليد لقتال مسيلمة وكان في الجيش الصحابي البطل (ابوعقيل)..

- كان أبوعفيل ينابع المعركة من خيمته رغم الجرح

- 14 التقى الجيشان اصبب البطل «أبسو عقبل» بسهم في صدره في الساعات الأولى من المعركة.



الذي اصابه





and he is a first and as a serious manufactured and all a













COLUMN TO



جفرانيبا

كثمة سوئاتية الأصل وتحثي الجلم البدي يهدم بوصف سطح الأرص ومب عليه من جيال وسهول واويية وانهار وقيداطلق السليون على هدا العلم أسيم عظم تقويم البلدان» وظهر علماء مسلم وان جابوا معملم جهات العبالم الإسلاص والعوأ الكثب ورسموا الحرائط منهم الإدريسي وياقوت التصوي والاصطحري واس حوقل واس



مكان في السماء اعده قلله تعالى للمتقين في الدنيا جراء ما كادوا معمدو ل قيها من خير وصدق وشيمي أيصا القردوس وعدن وأنتعتم وصفها انقران يان عرضها السبوات والأرض فيها أمهار من لبن وعسل وحورعين وفاكهه وضها من كل ما لا عين رات ولا



جوهر الصقلي

قائد فناطمي عاش في الفترة ما دِين (١٨ ٩ - ١٩٩١ م) فتح مصر عنام ١٩ ٩ دِيمر من المعو بدين اللبه الفاطعي بدي مديدة القبضرة لتكون مقرا للضاطعدين ومرك لمنشر دعوبهم الدينية عدا بني الجامع الأزهر حيث اقتمت الصلاة قده لاو ن مره في السابع من رمضان علم ٢٦٠ هـ اللوافق ٢٢ بونسو ٩٧٢م توافي بالقناهرة ودفَّ بالفرادة



الجحيم اسم من أسماء النار وكل مار عظيمة تسمى جحيما قبال تعالى وفائوا ابنوا له بسانا فأنقوه في الجديم) الصافات /٧ وقال أنضا: ﴿والدَّين عَفْرُوا وحُددوا معانسا اونك اصحاب الجميم، بلاندة / ١٠ وقاتا السه وليكم بالعزامس من مار الجحيم والخسا الجدة مع الأنفياء والصديقين والصالحين

جيل بارض المتزيرة واقبل بسالوميل والال بعصبهم هو الطور استبوت عليه سفيية يوج عليه السلام بعد التهام الطوف أن، قال تعالى في خيامه الكريم: ﴿ وَقَيْلَ يَا أُرْضُ ليلعي ماءك ويساسماه اقلعي وغنص اللاء وقصي الأمر واستسوب على انجودي والبل



نقلم، العربي بيجلون

قال النه سيجانه وتعالى. خو وصيتا الإنسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن...) سوره نقمان/ ١٤.

في لبلة من اللباق الربيعيية الحطفة، كان القسر برسال أشعنه الفضية إلى الأرض بيندفتها، ويضيء سهسولها الشاسعة هصبابها القسيحة، جنابها الشاهقة، ويصنفي السحر والقبية على حداولها وسواقيها الرقراقة.

وكانت الطقلة حسناء، في تلك للعلة، تنظير مين شرقية غيرفيها إلى القسر الصناحية، نفكن في هيدية تقييمها لوالديها،

بينما مسدد سنابحة في تفكيرها إذا بسوان يطفر إلى دهنها:

ـُــــُــُــُـُــُا لاَ أَعْــَدِي لأَعِي الحَعْيِيَةَ بِأَعِيهُ عِنْ البورود والرهبور، العنشّـة بالريجهــــ الدكي؟... لكنّ، من ابن ساقطفها؟!

لم تمر إلا لحظية، حتى تحلصت من هذا السؤال إذ تحكرت أن في الحنيسة القريبية من المسؤل، ورودا ورهورا ورهورا بيضاء، حمراء، صفسراء.. الصرفت حسناء من المثرل، تحطو بسرعة، ألل أن والفرحة تغير قلبها الصغير، إلى أن التعليم... لم تعثر حسناء ولو على أهرة أو وردة! . . لقد داسته الماشية، عبدما كلت نرعى الكلة والحشائش عبدما كلت نرعى الكلة والحشائش

حلسات حسناء على ضَفَّة الساقسة، نفكر حازينة، وما أن شاهدها القور

[7] إبراعبالإنمان الخيد (٢١٧) جماري الأسرد ١٩٥) هـ







- صبياح الحير ب والدي العزب زير... أنا أنصا أحضرت لآل: من القعر هدية لك.

ابتسمت أمها قاسة:

- لا شك أنها هدية تقيسة، لكنها بيست. إلا حنما، البس كثلك؟!

أجابتها حسناء متسائلة:

- أجل، لكن، كيـف يعكنني تحقيق هذا الحلم؟:

معكمك أن تحققيه، إذا علمت إسس نهار ومثلت جهدك كله في الدراسة:
 إن كلا منا كان بفكر في الآخر، إما افكر فيك والله تفكر من في شكرا، شكر جزيلا، يا قمري الصفير!

يراهم الإيمان - فلعد (٢١٧) – جمادي الأشرة ١٤٦٥ هـ-[٢٧]

الجميل في هذه الحالة؛ حتى ثزل اكثر، ثم تقدم منها مجييا.

دالسلام عليك، يا حسيام

ــوعليك السلام، أما القمر الجميل. ــعالى أراك حريشة؟! - وغاذا تنفردين

سفسك ف هذه الجنينة؟!

أجابته حسناء في اسي شديد

قاطعها القمر قائلاه

انتسمت حسناء قائلة

دشكرا جريلا، ينا سيدي القدر!... لقد كنت أود أن أهدي أوالبدئي باقلة من البورود والسرفور، غير أن للاشدية تسليت إلى الجنيشة، وباستها دون أن ينتبه الراعي!

م يسطع القمر الجميس أن يتمالك تقسمه أماجهش بالبكاء، وسالت دموعه لآليء تملأ يدى حسناء

-إنها هديه من القبر الحمين؛

قالت حسناء في نفسها، ثم ما لبثت ان أحست بيند دافئة تنوقفها، ويصنوت

حسون منالوف لنديها، إنها يند أعهناء وهمسة انيها:

 كفي بــا حسناه نــوما. المخي مـن نحاسك، لتريس الهدية التي احضرتها بك رمك.

فتحت حسناء عيبيها، قائلة،



سر السعودية - البحرين



وقند ملغت تكاليميه منايقارب ملينار دولار ويعتبر هسنا الجسر من أهبم الجسسور المحربة في العالم إذ بيلغ طوله ٢٥ كم. استغبرقت فترة التشييب مسايقارب أربع سنوات ويصف.

كما أن عدد السعارات التني تستحدم هنذا الجسرّ يومياً يصل إلى ١١٠٠ أسيارة.

* أحزام أحبد /السعودية

سلاح الحيوان

لم يخلق الله حيبوانا بغير سلاح يبدافع به عن بقسه ويحتمس به من أعدائه سل زود الحيوان باسلحة مختلفة في الشكل متفاوته في القوة انظراق نساب الأسد وتأميل منقار النسي وتندبر قرن الثور تحبها أسلحة عندالحاحة وقديحلق الله حيوانا مغير سلاح قوى ولكنه يخلقه حبث يقدر على انفرار من الأحطار فالحمام والعصافير لها قسدرة على الطيران الذي يخلصها من شر التعدو

*معتر إبراهيم عبده مقل _ تلبانه _ الهنصورة _ مصر



من نوادر جماً

Oشعر جما بوجودلص في بيته ليلاً، فقام إلى خرائته فاحتبا فيها، وظل اللص يبحث عن شيء يسرقه، فلم يجد شيث، مرأى الخزانة، فقال في نفسه لعل فيها شيئا، فعتمها، فإذا به يرى ولكن سرعان ماانفجا وهو يقول. ماذا تفعل عاصباً وهو يقول. ماذا تفعل ياسيدي فإني أعرف أنك لن يستحق أن يسرقه فاستحييت، ولهدا تضيلت خجلاً منك.

الأشجال في بيته نهاراً، ثم ينزعها ليلا وياخدها معه إلى البيت، فقيل له: ماهذا الذي تفعله أيها الأصنق، فقهال الدنيا صارت لا امان بها، وعلى لإنسال أن يجعل ماله في حرز حرياز، فلا أحد يعلم ماذا بحدث؟!

أعجب حاكم!!

هندُ الحاكم أسمنه (نظام) وهنو شناب هندي يعمل سقناء، ينقل

الماء إلى البيوت وذات يوم وبينها هو يمثي بالغرب من نهر سمع صبوت استغشة، وفوجيء بأن المغولي (همايون) الذي أوشك عن الغرق، فاسرع نظسام وأنقذه أواد (همايون) أن يكوء نظاماً، فعنده حاكماً على الهند لمدة ست مطالبه ومحقق مااراد، وتم سك عملة جديدة ذكرى لهذا الحدث، وكان ذلك عام ٥٥٥٥م.

*أمامة مصطفى محبد سلطنة عبان . مسقط



من ألقاب الشمراء

امرؤ القس شاعر جاهل لقب «بالمن الضليل» الصرفه بن العبد شاعر جاهل لقب «بالفلام القتيل» العياث بن غوث شاعر أموي لقب «بالأخطل»

حسان بن شابت شباعار



محضرم بقبوبشساعسر الرسول(選)

ن همام من عالب شاعرآموي لقب: بالفرزدق:

لقب بالفرزدق،

المصعب بن المسين شاعر
عباسي لقب «بالماجن»

المؤمن بن جميط شاعبر
عباسي لقب و بقتيل الهوى،
ازياد بن معاوية شاعر
جاهل لقب، بالنابغة،
الميمون بن قيس شاعر

⊙قيس بن المسوح شساعر جاهلي لقب« بمجنون ليي» ⊙يحيي بن الحكم شسعس اندلسي لقب« مالغزال» ⊙الحسين لياهلي شساعر عباسي لقب« مالحليع»

*أحيد معي**ود عبد المال - مدر**

يراعم الرحان المدد (٢٠١٧) - جمادي الأخرمة دليا هـ [١٥]

الغرباه

أنشودة الإيمان

🛎 لنشاعر، پس انقبل

شقیقی انکیار پاسسول فی سرور الصغير إيساك أن تجور وتتنف السرهسور أو تقتل الطيسسور فإنها تحعل الحباة ومثلشا تسيح الزلمه

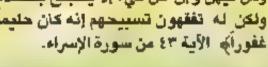
أمى أثـــار عجبى وردني لكتبـــ وحين طـــال تعني ولم امســل لأرسي سائنده في غضم حصابني في حدب صدقتك للقسالا

في قسوسته تعسالي ،

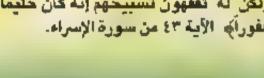
بالخبوة الإيمان هذا منو الفرقان فيض من الإحسان يجمي خطى الانسان على حسدي الأرمسان ﴿ رحلسنه الإيعان

> فنقسرا القسيرأن ولنشكس السرحين ولنشكس السرهنن

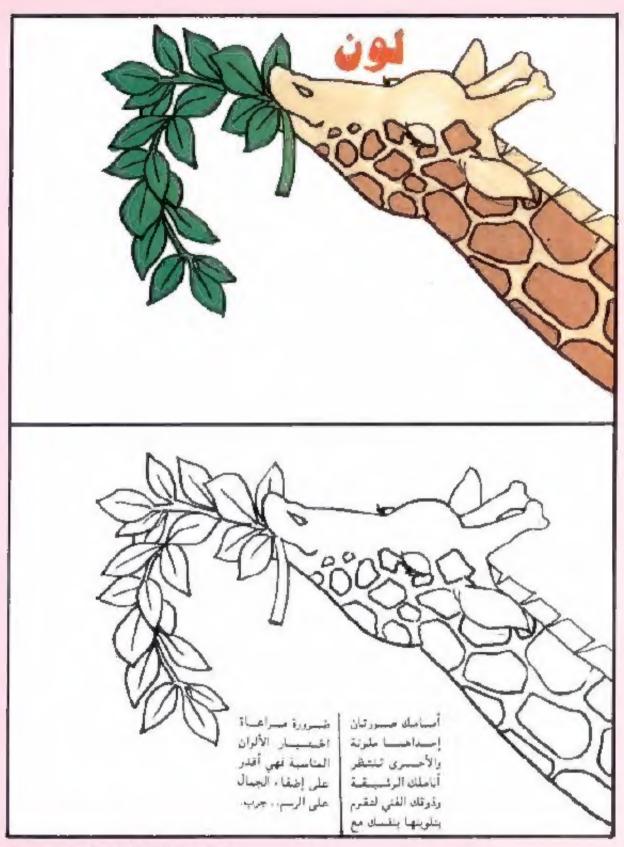
(١) ﴿ تُسبِح لَهُ السَّمُواتِ والسبِعِ والأَضِّ ومن فيهن و إن من شيء إلا يسبيح بحميده ولكن له تفقهون تسبيحهم إنه كان حليماً



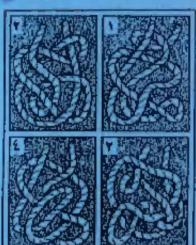
[19] إبرائهم الإيمال اللعدة (١١٧٧) المعندي الأهرقة ١٤ هـ









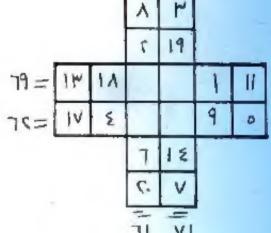


هـل تستطيــــع أن نجزم أي حبــل مـــل الحيال الأربعــة المتعللة هنا في حـــالة الــــده من طــرفيـه يتعطـد وايا منهــا لا يتعند؟

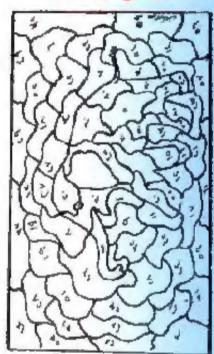
ه اکسل الریعات التالیث بالارتام

بالارتسام القامية ... كي يضي جسمع الاعسداد المقيداد وعموريا ...

حساب وأرقنام



ظيلل واكتشف



 فلل الساحات التي بداخلها ارقام تغيل القسمة على (٥) ستجد حيـوانا مختبئا فهل عرفته؟!

حلسول المدد الناسي

مرجعات الارقام

٤	F	٤	K	В
÷		1		
V	17	5	X	c
×		=		=
D	7		X	0

لعية الظلال رقم ٢

[١٨] براهم الزيمان - العبد (٢١٧) -جماري الأشرة ١١٠هـ الهد

مكى فتعتركوا باللسابقة

ارسلوا الما الأمساب مرفقة بقسيعة السابقة

عق العشوان البسال YIV ALAH CAY ... שיה אוניאו الكوابث - المفادي الرعو البريدي 13097 إ.

الإجابات هـ و أخر شهر

- بيرجي ڏڪر الاصم التسائض والعسوان واضما منى نصال

حجوانو السابقة من الاول ال الشامس لكل

فائر عشرة بعاتم ـ من

السايس ألى العساشر

بعثبج القبائز اشتراعنا

مذوبا إ مجلة قوعي الاستلامين وملحقها براعم الايمان

لخر موعد تقبول

شعبال دا زاهـ

الجوائز البكم

(YIY)

المصحابي جليسل تبرع بالف بعبر غواجهة السروم الذين عرمسوا علي غزو الجزيرة العربية .. من مو هذا الصحابي؟

١- على بعد ٢٠٠ ميل من جيزيرة جير فيلاندو ٢٠٠ مييل من سكور تبلاند شرقد جزيرة أيسلائك شمال المحيط الأطلسي وقد يتيادر للذهن أن متاخ أيسلاند بارد جدا غير أنها في الواقع معتدلة الحرارة ... ما السبب في ذلك؟

٣- أول من اختر م الساعة هم نجدادنا السلمون زمن أحد خلفاء يتى العياس ما اسم هذا الخليفة؟

ا - بلعب الماء دورا أساسيا في تعنيس واستقرار حياة الإنسان ويفرز الجسم الماء أو يتخلص منه يوسيا بواسطة ثلاث طرق ما هي العارق؟

> هـ سن الذي اخترع السيارة النّــي تعمل على

حل مسابقة العدد (٢١٤)

الحديعة بمناحويت

"- معملة بيت عبر من العطاب وعائشة بنت أبي مكر الصبيق

"- منحفين القطارة في مييرية مرسى مطرق م يمصر

أدالية الشالية

الدريدس حارثة الال تعال في فلعا تصي ريد سها وطرا و وحداكها لكي لا يكو ل عن المؤسي مري إلى الأسرال ٢٧

أسماء الفائز بن في مسابقة العدد (٣١٤)

□الفائزون بالجوائز المالية:

الدعاء عداوراق سندار س ب ۱۹۳۰ و الصفاع ۱۹۲۰ ۹۳ دالكويت

" عمر وعبد للواب منالح ممند الأداش عمر مكرم دالموامرية دالميزة . مجر

المحمد المحمد عامل / سيمي النبي - الزمر البريمي ٥٠٥٠ - ١٩٥٩ مولاد مريت - تعرب
 المحمرة البشري - طريق بودير - رئلة بوعريا - رئم ٧٠٤ وجده - المعرب

الدريد عبدالمعم / جراب الرافعة الكريث

الفائرون بجوائز الاشتراك السنوي: سود طعة / علد مسول الربي مسوية

٧- قررية حسير الطوييء ٦٠ ش الفراكة عيم العب . الإسكندرية .. مصر

ة ـ راباد الصد عبدالله / الدمام ياس ب ٢٠١٢ ـ الرمز الديدي ٢٩٤١٩ ـ السعودية.

الداسامة عم مصد سجيد الجوراء بأحد الدائر الربدي ١٩٣٧ - الكويت

الدائروة عمدي عابر الشاوريج باشور بالزمر الجيدي ١٩٥١ - الإسكان الصداعيء

الاستثنيزية ومصر

يراعم الإيدان - العدد (٣١٧) - جمادي الأمرة ١٤١١ هـ [٩٩]

444)



فهمت الدرس؟

اللهم إني أعوذ بك من العجز والكسل







